Riccardo Greco war Stipendiat der Joop van den Ende Academy in Hamburg.

Er stand in zahlreichen großen Musicalproduktionen auf der Bühne, darunter Mamma Mia!, Tanz der Vampire, Elisabeth und Sister Act in Wien. Weitere Engagements führten ihn als Kenickie (und alternierender Danny) in Grease, Sonny in Xanadu, Nick in Flashdance sowie als junger Alfred in Der Besuch der alten Dame nach Wien.

2014 wurde er Mitglied des renommierten Linzer Musical-Ensembles. Dort verkörperte er u. a. Enjolras in Les Misérables, Tommy in The Who's Tommy, die Titelrolle in Hedwig and the Angry Inch, Sam in der deutschsprachigen Erstaufführung von Ghost, Edna Turnblad in Hairspray sowie Tateh in Ragtime.

Weitere wichtige Stationen waren Berger in Hair bei den Bad Hersfelder Festspielen, Frank Abagnale Jr. in Catch Me If You Can (Darmstadt) sowie Jesus in Jesus Christ Superstar in St. Gallen und Mannheim. Als Galileo tourte er mit We Will Rock You. In der deutschsprachigen Erstaufführung von Moulin Rouge! in Köln übernahm er die Rolle des Christian. Zudem war er als Lucheni in Elisabeth u. a. vor Schloss Schönbrunn in Wien, auf Tournee durch China sowie auf Deutschlandtournee zu sehen, wo er auch Jack Favell in Rebecca spielte.

Zuletzt stand er als William Shakespeare in &Julia in Hamburg sowie als Matteo in Hello! Again? an der Musikalischen Komödie Leipzig auf der Bühne. Am Festspielhaus Neuschwanstein verkörperte er Anastasius in Die Päpstin und Tamino in Die Zauberflöte.

Im Sommer 2026 war Riccardo Greco als William Shakespeare in Something Rotten! bei den Bad Hersfelder Festspielen zu erleben. Zudem ist er im Herbst als Solist mit Disney in Concert auf Tour durch Deutschlands größte Arenen.